



Prix manga Tshoten 2024



Nom, prénom, âge : _____

Mail / téléphone : _____

Lieu d'inscription : _____

Catégorie lecture : _____

Mon vote : _____



Prix manga Tshoten 2024



Nom, prénom, âge : _____

Mail / téléphone : _____

Lieu d'inscription : _____

Catégorie lecture : _____

Mon vote : _____

Règlement du Prix manga Toshoten 2024

Lecture

Le Prix manga TOSHOTEN (mot combinant « toshokan » bibliothèque et « shoten » librairie) est issu d'un partenariat entre la Médiathèque de Brignoles Jacques-Cestor et la librairie Le Bateau Blanc. Les médiathèques du réseau, les collèges, les lycées et les écoles primaires sont invités à participer. Le Prix a vocation à renforcer les échanges entre les structures culturelles et scolaires.

I. Les objectifs du Prix manga Toshoten

1/ Orienter les lecteurs et lectrices vers la découverte de mangas de qualité

La production de bandes dessinées asiatiques est très importante. La France est le deuxième pays lecteur de manga après le Japon. Plusieurs dizaines de nouvelles séries sont publiées chaque année en France. Certaines de ces bandes dessinées sont de purs chefs d'œuvre.

Les mangas en lice au Prix Toshoten sont rigoureusement sélectionnés pour la qualité de leur scénario, de leur graphisme et des dialogues.

2/ Rapprocher adolescent(e)s et adultes

Les lecteurs et lectrices de mangas sont parfois encore perçus comme des « sous-lecteurs » lisant une littérature considérée comme « primitive » souvent associée à un caractère violent. Le mode de lecture, le code graphique et la culture différente de la nôtre, désarçonnent souvent les adultes au prime abord.

A l'occasion du Prix Toshoten, proposer aux professeur(e)s, aux parents, aux adultes et aux enfants de lire les mangas sélectionnés, permet de dépasser appréhensions ou préjugés et de rapprocher ces deux générations.

3/ Favoriser la fréquentation des librairies, des médiathèques et des CDI

Dans les établissements scolaires, ce projet peut être porté par les documentalistes, les professeur(e)s, les instituteurs et institutrices ; dans les médiathèques, ce sont les bibliothécaires ainsi que les libraires du Bateau Blanc.

Chaque structure prend en charge les missions suivantes : transmission de l'information et prêt des ouvrages. L'établissement peut également centraliser les votes des participant(e)s et à sa charge de les transmettre avant la date limite à la librairie Le Bateau Blanc ou à la médiathèque Jacques-Cestor.

4/ Permettre aux jeunes d'acquérir un statut de lecteur de littérature

Il y a un « avant » et un « après » lors de la participation à un prix littéraire. Cette collaboration permet aux jeunes lecteurs et lectrices :

- D'émettre un avis structuré sur chaque ouvrage lu
- D'améliorer leur expression orale et d'apprendre à convaincre les autres juré(e)s lors des échanges et débats sur les ouvrages sélectionnés
- D'améliorer leur confiance en eux
- D'être reconnus par les adultes et de créer des échanges avec eux
- De créer une émulation de groupe

5/ Mettre en place ou compléter un fonds manga

L'acquisition de la sélection peut permettre de débiter ou compléter un fonds manga. Les séries les plus appréciées par les lecteurs et lectrices pourront ensuite être suivies.

6/ Organiser des partenariats interdisciplinaires

Certains CDI mettent en place des séquences pédagogiques avec des professeur(e)s de français pour étudier les mangas en sélection.

Des clubs manga ou club de lecture peuvent être créés et fonctionner toute l'année au sein des établissements (écoles, médiathèques).

II. Organisation du prix

1. Participation

Le Prix manga Toshoten est ouvert à tous publics, à partir de 8 ans.

2. Sélection

La sélection se compose de 20 titres, 5 par grande catégorie : kodomo*, shojo*, shonen* et seinen*.

3. Lancement du prix

Les futurs participant(e)s au prix manga Toshoten ainsi que les curieux et curieuses seront invités à une « cérémonie » de lancement le samedi 07 octobre 2023, où les noms des mangas sélectionnés par catégorie seront révélés à la Librairie Le Bateau Blanc (ne pas la divulguer avant).

Les organisateurs du prix manga Toshoten seront disponibles à cette occasion afin d'apporter tout complément d'information.

4. Inscription

Les personnes intéressées sont invitées à s'inscrire auprès de la librairie du Bateau Blanc, de la médiathèque Jacques-Cestor, des établissements scolaires ou médiathèques proposant le prix. Les participants et participantes ne sont toutefois pas obligés de se signaler. Le vote avant la date de clôture suffit pour participer au concours.

Les lecteurs et lectrices souhaitant recevoir la communication du prix sont invité(e)s à communiquer leur mail. Il sera demandé aux établissements les collectant de transmettre un listing à jour des courriels à la médiathèque Jacques-Cestor.

La participation au Prix manga Toshoten est gratuite, elle nécessite seulement l'achat des livres, d'une ou plusieurs catégories, pour les établissements qui souhaitent promouvoir ce concours.

Les scolaires de ces établissements participants peuvent s'adresser aux professeur(e)s ou documentalistes, instituteurs et institutrices.

Un lecteur s'inscrit et ou vote uniquement dans un lieu, soit auprès de son établissement scolaire soit d'une médiathèque ou de la librairie Le Bateau Blanc.

Attention : pour emprunter les mangas du prix dans une médiathèque, il est nécessaire d'avoir sa carte d'adhérent.

5. Lecture

Le Prix manga Toshoten débute le samedi 07 octobre 2023 et se termine le samedi 13 avril 2024.

Les catégories « kodomo », « shojo » et « shonen » peuvent être lues par tous les âges. La catégorie « *seinen* » est destinée à un public à partir de 16 ans uniquement.

6. Vote

Pour voter, il faut avoir lu les 5 ouvrages d'une catégorie. Les lecteurs peuvent voter pour une ou plusieurs catégories en fonction de leur âge et de leurs choix.

Les 8-11 ans peuvent voter uniquement pour la catégorie *kodomo*.

Les 12-15 ans peuvent donc voter pour les trois catégories *kodomo*, *shonen* et *shojo*.

Les 16 ans et plus peuvent voter pour toutes les catégories *kodomo*, *shonen*, *shojo* et *seinen*.

Le vote bulletin ou en ligne peut être réalisé jusqu'au samedi 13 avril 2024 à la médiathèque Jacques-Cestor ainsi qu'à la librairie du Bateau Blanc. Les établissements et médiathèques ayant collecté les votes de leurs participant(e)s doivent également les transmettre au plus tard le samedi 13 mars 2024. Des bulletins de vote à imprimer sont remis avec ce règlement.

Pour le vote en ligne : lalibrairedubateaublanc@gmail.com ou mediatheque@brignoles.fr
Le vote en ligne peut être une photo en .jpeg d'un bulletin papier ou un message mentionnant le nom, prénom, âge, mail, téléphone, catégorie lecture et le vote.

Quelle que soit la forme du vote ou sa transmission, ce dernier doit obligatoirement comporter le nom, prénom, âge, un moyen de contact, la catégorie et le vote.

Attention : dès le lancement du prix, tous les établissements adhérant doivent proposer de collecter les bulletins de vote via une urne ou un référent qui les conservera pour transmission aux organisateurs, et ceux jusqu'à la clôture des votes dans leur établissement.

7. Remise des prix

Les participant(e)s du Prix manga Tshoten seront invités à une « cérémonie » de clôture le samedi 18 mai 2024, où les noms des mangas gagnants par catégorie seront révélés à la médiathèque Jacques-Cestor.

Un(e) participant(e) ayant voté pour l'œuvre gagnante sera tiré(e) au sort pour recevoir un lot de récompense.

Les organisateurs du Prix manga Tshoten révéleront également le nom du vainqueur du concours de dessin manga organisé en parallèle.

III. Rappel du calendrier.

Le Prix manga Tshoten débute le samedi 07 octobre 2023 à La Librairie du Bateau Blanc où les noms des mangas sélectionnés par catégorie seront révélés (ne pas la divulguer avant).

Le vote doit être transmis au plus tard le samedi 13 avril 2024 à la médiathèque Jacques-Cestor ou à La Librairie Le Bateau Blanc.

Les établissements scolaires & médiathèques devront également transmettre les votes de leurs participants au plus tard le samedi 13 avril 2024.

Les mangas gagnants seront révélés lors de la cérémonie de clôture le samedi 18 mai 2024 à la médiathèque Jacques-Cestor.

Glossaire

- * Kodomo : ils sont destinés à un public enfant bien qu'ils peuvent être lus avec plaisir par un adulte.
- * Shonen : action, combats et humour. Ainsi peut-on définir les shonen, ces mangas destinés aux garçons de tout âge.
- * Shojo : ils s'adressent plus particulièrement aux jeunes filles mais attirent aussi les lecteurs masculins. Les relations amoureuses sont le thème central de ces histoires.
- * Seinen : ils sont destinés à un public plus mûr. Ils se caractérisent par un graphisme sophistiqué et des thèmes souvent sombres.